

ديوان أوسس بن حجر

تحقيق
الدكتور محمد يوسف نجم
الجامعة الأميركية - بيروت

دار ابن خلدون
للطباعة والنشر
بيروت

حقوق الطبع محفوظة
١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م

ديوان أوس بن حجر

مقدمة

ظل ديوان أوس بن حجر ، بشرح ابن السكيت متداولاً في أيدي العلماء حتى القرن الثاني عشر ، وأوائل القرن الثالث عشر . إذ نرى إشارات إليه في شرح شواهد المغني للسيوطي (٩١١ -) ، وفي كشف الظنون لحاجي خليفة (١٠٦٨ -) وفي خزانة الأدب وشرح شواهد الشافعية للبغدادي (١٠٩٣ -) . ويشير إليه صاحب التاج في الجزء الثامن ص ٢٣٨ .

معنى ذلك أن الديوان ما يزال حياً في إحدى خزائن الكتب . وقد بذلت الجهد للحصول على مخطوطة منه ، فتنبعت في فهارس الخزائن العامة ، وسألت أصدقائي من ذوي الخبرة والاطلاع ، ولكنني لم أقع حتى الآن على مخطوطة كاملة له . وكل ما عثرت عليه ، مجموعة من القصائد الكبيرة ، وجدتها في « منتهى الطلب » .

وكان المستشرق رودلف جاير قد أخرج طبعة له في فينة سنة ١٨٩٢ تناولها المستشرقان بارت وفشر بالنقد الشديد في مجلة المستشرقين الألمان ZDMG ، وقد أفدت من هذه الطبعة وزدت عليها زيادات كثيرة عثرت عليها في المصادر التي طبعت بعد صدور طبعة جاير ، وفي مخطوطات منتهى الطلب والتعازي والمراثي والحماسة البصرية والتذكرة الصفدية .

وقد أعانني في التحقيق والتخريج عدد من الأصدقاء أخص منهم أستاذي محمود محمد شاكر وصديقي الدكتور إحسان عباس ، والأستاذ محمد

أبو الفضل إبراهيم . ولن أغلو في الشكر والثناء ، وهم أهله ، لثلا أورطهم
معي في ما وقع في هذا العمل من أخطاء ، اعتاد معيدو الجامعات أن
يأخذوها على من يتصدى لتحقيق النصوص على غير ما يفهمونه من
الدقة والضبط .

الدكتور محمد يوسف نجم

بيروت ، الجامعة الأميركية ١٩٦٠